

I want Cookies

Orchestral Version

Benjamin Feder

$\text{♩} = 145$

A

Horn in F

Posaune

Bassposaune

Pauken

Wirbeltrommel

Große Trommel

Violine 1

Violine 2

Kontrabass



13 **B**

Hn.

Trp.

Pos.

B. Pos.

W. Tr.

Gr. Tr.

Whip

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

The Crack has to be tight. The Whip has to be hearable

21 **C**

E. H. *f*

Hn. *f*

Trp. *ff*

Pos. *ff*

B. Pos. *ff*

W. Tr. *f*

Gr. Tr. *f*

Voice *ff*
Voiceless Scream
Zehn Ei - er

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vla. *ff*

Vc. *mf*

Kb. *ff*

29 **D**

$\text{♩} = 160$

E. H. *ff*

Hn. *ff*

Trp. *ff*

Pos. *ff*

B. Pos. *ff*

Pk. *mp*

W. Tr.

Gr. Tr.

Voice *ff*
Ein Pfund Zu-cker

$\text{♩} = 160$

VI. 1 *f*

VI. 2 *f*

Vc. *f*

Kb. *ff*

35

E. H.

Hn.

Trp.

Pos.

B. Pos.

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

VI. 1

VI. 2

Vc.

Kb.

fff

ff

mf

f

fff



41

E Andante ♩ = 70

F ♩ = 160

E. H.

Hn.

Trp.

Pos.

B. Pos.

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

Voice

Klav.

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

mp

p

mp

(eat Cookie as noisy as possible)

mp

mp

mf

mf

f

47 **G**

Picc.

Ob.

E. H.

Hn.

Trp.

Pos.

B. Pos.

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

Whip

ff

f

G

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

f

fff

f

fff

54 **H**

Picc.

Ob.

E. H.

Hn.

Trp.

Pos.

B. Pos.

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

as noisy and dirty as possible

fff

H

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

fff

62 **I**

Hn. *f* *ff* *ff*

W. Tr. *mp* *mf*

Gr. Tr. *f* *ff*

Voice *ff*
 dont dare to be tight
 Dies wird wird zu-sam-men ge-rührt und zu-letzt das wei-fe von den zu Schaum-ge-schla-gen und-da

Vl. 1 *f*

Vl. 2 *mp* *mp* *mp*

Vla. *mf* *mf* *mf*

Vc. *mf* *mf* *mf*

Kb. *f* *f* *f*

72

Picc. *fff*

E. H. *mf*

Hn. *ff* *ff*

W. Tr.

Gr. Tr.

Voice *ff*
 run-ter ge-tan Die-ser Teig wird auf ei-nem mit be-schmier-tem Pa-pier auf ein Blech-ge-ba-cken in-dess so wie mög-lich da

Vl. 1

Vl. 2 *mp*

Vla. *mf* *mf*

Vc. *mf* *mf*

Kb. *f* *f*

81

Picc.

E. H.

Hn.

Pos.

B. Pos.

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

Voice

Whip

VI. 1

VI. 2

Vla.

Vc.

Kb.

ff

fff

f

mp

f

gentle, female voice, speak

ge au-gen-blick-lich_ wie er aus dem O-fen_ kommt muss er_in Stü-cke ge-schnit-ten wer-den and thats how you make cookies

90 **J**

Picc. *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp*

Ob. *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp*

E. H. *ff* *mp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *ff*

Hn. *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp*

Trp. *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

Pos. *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

B. Pos. *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

Pk. *ff*

W. Tr. *ff*

Gr. Tr. *fff*

Vl. 1 **J** *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp*

Vl. 2 *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

Vla. *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

Vc. *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

Kb. *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff* *mp* *ff*

98

Picc. *pp* *ff* *pp* *ff*

Ob. *pp* *ff* *pp* *ff*

E. H. *pp* *ff* *pp* *ff*

Hn. *mp* *ff* *mp* *ff*

Trp. *mp* *ff* *mp* *ff*

Pos. *mp* *ff* *mp* *ff*

B. Pos. *mp* *ff* *mp* *ff*

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

VI. 1 *mp* *ff* *mp* *ff*

VI. 2 *mp* *ff* *mp* *ff*

Vla. *mp* *ff* *mp* *ff*

Vc. *mp* *ff* *mp* *ff*

Kb. *mp* *ff* *mp* *ff*

103

Picc. *pp* *ff* *pp*

Ob. *pp* *ff* *pp* *ff*

E. H. *pp* *ff* *pp*

Hn. *mp* *ff* *mp* *ff*

Trp. *mp* *ff* *mp*

Pos. *mp* *ff* *mp*

B. Pos. *mp* *ff* *mp* *ff*

Pk.

W. Tr.

Gr. Tr.

Voice (klingeln einer Eieruhr, in A gestimmt)

Whip

Vl. 1 *mp* *ff* *mp*

Vl. 2 *mp* *ff* *mp*

Vla. *mp* *ff* *mp* *ff*

Vc. *mp* *ff* *mp*

Kb. *mp* *ff* *mp* *ff*

